

تحظى منذ تأسيها برعاية
إسلامية من مجلتنا
شخصيات عربية
هامة تشارك في
اختيار الفائزین
بمبادرة «تكريم»
في باريس

للسنة الرابعة على التوالي، تختار "تكريم" من باريس باقة جديدة من المخرجين العرب الذين اختارهم مجلس تحكيمي ضم شخصيات عربية هامة، وهذا ما منح "تكريم" المبادرة العربية الراقية التي أسسها الإعلامي اللبناني النجم ريكاردو كرم، شفافية ومصداقية وثقة. علماً أن تكريم تحظى منذ تأسيسيها برعاية إعلامية من مجلتنا "هي" واجتمعت تلك الشخصيات على طاولة دائرية واحدة وشاركت في النقاش. ومن ثم التوافق على النتائج لإنجازات ترقى إلى حدود الابداع، تفخر بها الأمة العربية وتشكل لشبابها مصدر الإلهام وأمل يستحق أفضل حيث الحلم مستطاع أن يتحوّل إلى، الواقع.

تلا الاجتماع حفل عشاء في فندق Le Grand Continental Paris بالباريسي الفخم دعا إليه ريكاردو كرم، وحضرته أبرز الشخصيات إلى جانب أعضاء المجلس التحكيمي للمبادرة. وقد تم في الاجتماع دراسة ملفات المرشحين ومناقشتها وصولاً إلى اختيار الفائزين. وضم المجلس التحكيمي لهذا العام: وزيرة الثقافة البحرينية الشيخة مي الخليفة، والدكتورة ليلى شرف، والدكتورة نهى الحجilan، والدكتور الأخضر الإبراهيمي، والمستشار الملكي أندريه أزوالي، والصناعي كارلوس غصن، ورجل الأعمال رجا صيداوي، والبروفسور آلان كارباتيسيه والروائي مارك ليفي، والدكتورة حنان عشراوي، والشيخة بولا الصباح، والدكتور محمد منصور.

وسيتم الإعلان عن النتائج في حفل ضخم يقام في الغريف المقل. ويقول ريكاردو كرم لـ "هي": "أجواء الاجتماع كانت أكثر من رائعة، والنقاش اتسم بشيء من الحدية نظراً لمستويات الانجازات العالمية والمقاربة للمرشحين. ما جعل عملية الاختيار صعبة وشاقة. كما أن تنوع الخلفيات الثقافية لأعضاء المجلس التحكيمي أعني حلقات النقاش بلمسة صحية من التنوع في الآراء والاختيارات. إلا أن ذلك لم يمنع المجتمعين. بعد جدل أداره بحثة السفير الأميركي الأسبق في لبنان فينيست باتل، من التken في النهاية من اختيار قائز واحد عن كل من فئات "تكريم" التالية: الخدمات الإنسانية والمدنية، التنمية البيئية المستدامة، الإنجاز العلمي والتكنولوجي، الإبتكار في مجال التعليم، الإنجاز الثقافي، إمرأة العام العربية، المداررين الشباب، وأخيراً القيادة البارزة للأعمال والمساهمة الدولية الإستثنائية في المجتمع العربي.



لقاءات خاصة

وعلى هامش الاجتماع. خص أعضاء المجلس التحكيمي "هي" بلقاءات تحدثوا فيها عن مستويات الانجازات العربية في خضم أزماتنا السياسية المتلاحقة والتحديات التي تواجه الابداع العربي. وزيرة الثقافة البحرينية الشیخة می الخليفة، قالت لنا: الإبداع حالة خاصة. ومن يبدع لا ينتظر أن يكون مشغولاً أو مهوماً. هناك رسالة للمبدعين. هناك مشاعر خاصة تزيد أن تعبّر عن نفسها. هناك مهام ربما تخاف أصحابها دون أن يكون لهم شأن في هذا الإختيار. وزارات الثقافة ليست وحدها معنية بمبادرات مماثلة. بل علينا ان نتكاتف جميعنا. كل من موقعه. لدعم الابداع والتقوّق العربي. حنان عشراوي، أكدت على قدرة الشعب العربي على الابداع والانجاز في أحلال الظروف. وشددت على أهمية البحث عن المبدعين بأسلوب نوّك من خالله أن روایتنا ليست رواية معاناة وظلم فحسب وإنما رواية أخذ زمام المبادرة وتغيير الواقع بيارادة فاعلة. من جهتها، رأت ليلى شرف التي تواكب مبادرة "تكريم" منذ انطلاقتها. أن الإنجازات العربية التي تسعى "تكريم" إلى إظهارها ترفع الرأس. ولا يمكن أن يُستهان بها بالرغم من كل العقبات التي يواجهها الفكر في بلادنا. وأكدت أن الشباب هم المستقبل الواعد.

وشدد المستشار الملكي أندريه أزوالي على أن مبادرة "تكريم" فريدة من نوعها، وهي من المناسبات النادرة في العالم العربي التي تظهر مدى أهمية إنجازاتنا في مختلف المجالات.

من جهته، لفت الصناعي اللبناني العالمي كارلوس غصن، إلى ما يشكله الفائزون من مصدر إلهام للشباب العرب، مشيراً إلى أن أحد العناصر الرئيسية لاختيار الفائزين هي قدرتهم على أن يشكروا نماذج يحتذى بها ومصدر إلهام للشباب في العالم العربي.

ورأت نقابة الحبائل أن "تكريم" أن عملية اختيار الفائزين كانت صعبة للغاية نظراً إلى المستويات المتقاربة للمرشحين الذين اعتبرت أنهم جميعهم يستحقون الفوز ولكن قانون المبادرة فرض اختيار فائز واحد عن كل فئة. ودعت الشباب العربي عبر مجلة "هي" إلى المزيد من الإبداع والولاء لأوطانهم.

"تكريم" مبادرة ثقافية هامة وجديدة وشفافة، بشهادة أبرز المثقفين العرب والأجانب، وقد حظيت هذه السنة بالدعم الفعال من المؤسسات التالية: شركة إتحاد المقاولين، تحالف رينو-نيسان، شركة السلام العالمية للاستثمار، توتال، شوبار، السومورية وبروجاكس وAir France. ومن أبرز شركائنا الإعلاميين: محلتنا "هي" وCNN

